

# コミュニケーション



# 言語表現 と 非言語表現

記号化 … 情報や感情を言葉、表情、身振り、  
音声などで表現すること

言葉	言語表現
表情、身振り、しぐさ 身だしなみ、匂いなど	非言語表現
声の大きさ、速さ、 トーン、アクセントなど	

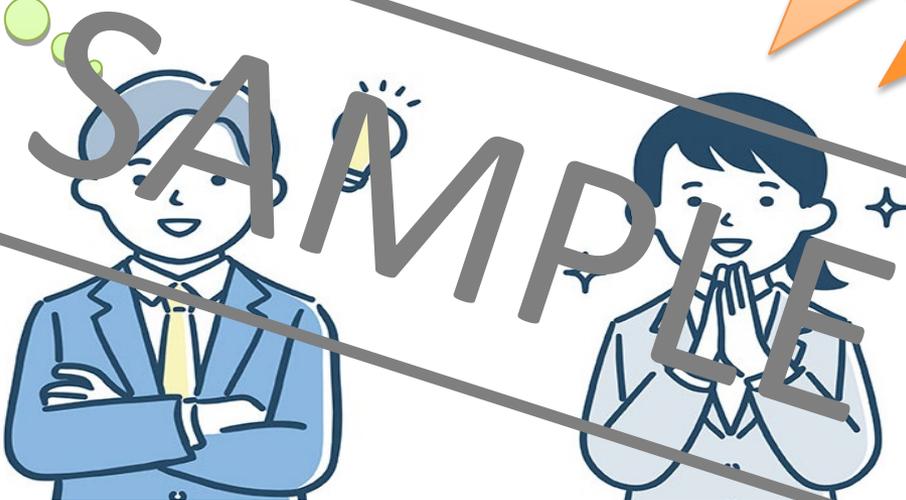
解 読 … 記号化（表現）されたものから、  
何らかの情報や感情を読み取ること

記号化

非言語表現

解読

言語表現



聞き手  
(受け手)

話し手  
(送り手)

送り手のメッセージは…  
言語表現と非言語表現で伝えられる。

記号化

非言語表現

言語表現

解読

SAMPLE

聞き手  
(受け手)



話し手  
(送り手)

メッセージは…

受け手によって様々な受け取られる。  
それは、受け手に決定権がある。

# メッセージの受け取り方



• その人によって違う  
性格、年齢、性別、  
生育歴、経済的な背景など



• その時によって違う  
体調、気分、  
周囲の出来事など



コミュニケーションは  
誤解が生じやすい



# 対面におけるメッセージ伝達的手段

メッセージ		表現する手段	受け取る器官
言語表現	言語 メッセージ	言葉	聴覚
非言語表現	ボディ メッセージ	表情・視線 態度・雰囲気 匂い・タッチング 身だしなみなど	視覚 触覚 嗅覚
	音声 メッセージ	大きさ 高さ・速さ トーン アクセントなど	聴覚

## 今回のまとめ

- 話の効果の決定権は“相手”にある。
- 受け取り方は人それぞれ
- 言語表現だけでなく  
非言語表現も大切に。

SAMPLE

